Cultuur in het Groen

**Stichting Promotie Groen Midden-Delfland**

**Jaarverslag 2024**

Inleiding

De stichting Promotie Groen Midden-Delfland is in 2010 opgericht en beschikt sinds 2011 over een ANBI-status. Doel van de stichting is:

* Midden-Delfland promoten als aantrekkelijk woon- en leefgebied, met name door aandacht voor eigen cultuur, identiteit en de kwaliteiten van natuur en landschap;
* Het vergroten van de culturele participatie van de bewoners van Midden-Delfland;
* Het vergroten van de betrokkenheid bij duurzame natuur, landschap en cultuurhistorie van Midden-Delfland.

De stichting wil deze doelstellingen o.a. bereiken door: voorlichting, samenwerking met organisaties en vrijwilligers op het gebied van natuur en landschap en lokale identiteit en door het organiseren en ondersteunen van culturele evenementen.

**Activiteiten 2024**

De stichting heeft haar activiteiten in 2023 voortgezet. Op verschillende manieren is ondersteuning geboden bij het ontwikkelen en realiseren van culturele initiatieven die bijdragen aan de waarden en identiteit van Midden-Delfland.

**Cultuurplatform**Sinds 2019 bestaat in Midden-Delfland een onafhankelijk ‘Cultuurplatform’ Midden-Delfland.
PGMD ondersteunt het functioneren van het Cultuurplatform met menskracht en als penvoerder financiën. Er zijn diverse ontmoetingen tussen organisaties en lokale kunstenaars georganiseerd. In 2024 is weer een bijdrage voor het werk van het platform ontvangen van de gemeente Midden-Delfland. Op de balans staat een reservering van de middelen van het Cultuurplatform.

**Ode aan Midden-Delfland**In 2024 is het zomerfestival ‘Ode aan Midden-Delfland’ voortgezet.
De stichting PGMD speelt daarbij een ondersteunende rol:

* het faciliteren (als rechtspersoon) van subsidieaanvragen voor het genoemde festival (penvoerder), dit jaar is een bijdrage ontvangen van het Cultuurfonds.
* het actief ondersteunen van diverse activiteiten
* het promoten van activiteiten door inzet van sociale media.

Op de balans staat van de stichting PGMD staat een reservering voor de Ode activiteiten 2024.

**Gidsenwerk in Midden-Delfland**In samenwerking met o.a. Midden-Delfland is Mensenwerk is in 2022 door PGMD een programma opgezet om het gidsenwerk van de vrijwilligersorganisaties in Midden-Delfland te ondersteunen. Er is steeds meer vraag naar begeleiding bij toeristische en recreatieve bezoeken aan Midden-Delfland. Daarvoor zijn nieuwe krachten nodig. Door een samenwerking met de regionale marketingorganisatie Puuur is inmiddels ook de ‘vraagkant’ beter georganiseerd.
In 2024 was een kleine ‘gidsenpool’ van vrijwilligers beschikbaar voor het begeleiden van groepen – wandelende, fietsende of varende – bezoekers. PGMD heeft deze ‘gidsenpool’ in 2024 begeleid en treedt op als financieel penvoerder. Er zijn enkele tientallen activiteiten uitgevoerd.

Op de balans staat een positief saldo van het Gidsengilde.

**Stichting behoud en beheer Abbestee**Sinds 2023 ondersteunt PGMD de nieuw opgerichte stichting behoud en beheer Abbestee. De boerderij is een gemeentelijk monument. Het voorste deel van de historische boerderij is door de voormalige eigenaar geschonken aan een (ANBI) stichting. PGMD faciliteert in 2023/24 een webpagina voor deze stichting Behoud en beheer Abbestee.

**Dichter bij de Boerderij**In 2024 is van het Cultuurfonds een financiële aanvrage ontvangen voor de activiteiten in 2024 van het poëziefestival ‘Dichter bij de boerderij’. Daarmee ondersteunt PGMD de herstart van het festival in en rond ’t Woudt.

**Een vooruitblik activiteitenplan 2025**In 2025 ondersteunt PGMD weer het Cultuurplatform Midden-Delfland o.a. als penvoerder.
In 2025 zullen er nieuwe activiteiten rond het zomerfestival ‘Ode aan Midden-Delfland’ worden ondersteund. PGMD speelt de rol van facilitator/penvoerder bij aanvragen om vergunningen van de gemeente Midden-Delfland en financiële ondersteuning bij diverse fondsen.

De nieuwe ‘Gidsenpool’ wordt gedurende 2025 weer als penvoerder ondersteund. De coördinatie is overgenomen door leden van het Gidsengilde.

PGMD ondersteunt in 2025 de stichting Behoud en beheer Abbestee met een webpagina en zo nodig ook financieel.

Jaarlijks worden op aanvrage enkele kleine cultuurprojecten in Midden-Delfland financieel ondersteund.

**Funding**

De stichting werft haar financiële middelen door het aanschrijven van fondsen en andere subsidieverlenende instanties (voor eigen projecten of projecten van derden).
In vorige verslagjaren hebben ook particulieren d.m.v. een schenking aan PGMD een project helpen realiseren. De stichting wil dit instrument in de toekomst blijven benutten, om twee redenen:

* hiermee worden meer financiële middelen aangetrokken (kwantiteit) gespreid over een groter aantal bronnen (spreiding);
* daarnaast biedt het donateurs een persoonlijk relatie met de doelen van de stichting en met een activiteit of project in het bijzonder (kwaliteit).

De stichting heeft een kleine financiële buffer van rond € 6.000, die het makkelijk maakt om snel op aanvragen van kleine omvang te reageren.

**Organisatie**

De stichting kent een onbezoldigd bestuur en maakt alleen noodzakelijke kosten (bankkosten etc.).

Eind 2023 bestond het bestuur uit drie personen:

Govert van Oord voorzitter

Ria Heutink penningmeester

Ivan Trouwborst secretaris

[www.cultuurinhetgroen.nl](http://www.cultuurinhetgroen.nl) Schipluiden, 1 maart 2025

**Lijst activiteiten/bijdragen stichting PGMD**

2024 jaar Ondersteuning Cultuurplatform Midden-Delfland/Ode aan Midden-Delfland
2024 jaar Coördinatie en financiële ondersteuning Gidsengilde

2024 zomer Ondersteuning poëziefestival ‘Dichter bij de boerderij’.

2023 december Ondersteuning aanvrage poëziefestival ‘Dichter bij de boerderij’.
2023 zomer Ondersteuning ‘Ode aan Midden-Delfland’ versie 2023
2023 zomer Ondersteuning start Stichting Behoud en beheer Abbestee

2022 november Afronding Gidsenproject Midden-Delfland , opstart ‘Gidsenpool’

2022 najaar Bijdrage activiteiten Cultuurplatform

2022 oktober Ondersteuning Caecilia Royaal

2022 voorjaar Ondersteuning ‘Ode aan Midden-Delfland’ versie 2022

2021 november eerste inventariserende sessie over gidsenwerk in Midden-Delfland

2021 september afronding crowdfunding historische monumentaal hek Hodenpijl

2021 voorjaar deelname aan het festival ‘Ode aan Midden-Delfland’

2020 najaar eerste bijdragen voor restauratie hek Hodenpijl

2020 voorjaar ondersteuning Cultuurplatform Midden-Delfland
2020 zomer bijdrage en garantie kinderboekje Cheetah Slow

2019 december bijdrage Kerstmarkt Protestante Kerk Schipluiden

2018, januari Cult Royale 2017, ‘Scheve Schaats’, Schipluiden

2017, december uitvoering van delen van de Messiah van Händel, dorpskerk Schipluiden

2017, september Poëziefestival ‘Dichter bij de boerderij’, ’t Woudt e.o.

2017/2018 uitvoering project Land Art in Midden-Delfland

2017, januari Cult Royale 2017, ‘Kouwe Kermis’, Schipluiden

2016, oktober Tentoonstelling De Mix, De Koe, WAD Delft

2016, september Poëziefestival ‘Dichter bij de boerderij’, ’t Woudt e.o.

2016, mei De Bruiloft van Johannes Vermeer, reprise

2015, september Open Monumentendag Midden-Delfland , cultureel programma

2014, juni Cittaslow Educatie- en voorlichtingsprogramma Midden-Delfland

2013, juni De Stroom van de Tijd (multidisciplinaire tijdreis door de historie van Midden-Delfland over de Vlaardingse vaart)

2013, februari Workshop Huis van de Koe

2013 -2015 Zakelijke ondersteuning van drietal vrouwen die samen het ‘Kunstcollectief Midden-Delfland’ vormen

2012, september De Bruiloft van Johannes Vermeer (toneelvoorstelling met maaltijd)

2011, juni Otto van Egmond, heer van Keenenburg (openluchtspel), Schipluiden